

VOOR EER & DEUGD



WINNEN! p15
de Apple Ipod Touch!

UIT DE OUDE DOOS p14
foto's van vroeger

VADERS & ZOONS p3
Samen bij de fanfare

p5

“Misschien heb ik in andermans ogen niet het spannendste leven, maar mij geeft het veel voldoening”

INTERVIEW MET VOORZITTER BERT DAMEN

Beste inwoners van Galder, Strijbeek, Meersel-Dreef,

"Wat is een jaar?" Dat denk je soms aan het begin van een nieuw jaar. Het is voorbij voor je het beseft. Dat dacht ik toch begin januari, maar nu we aan het eind zijn van 2010 kijk ik weer terug op het afgelopen jaar en dan kom ik tot de conclusie: Het was weer geen gewoon jaar.

In gedachte laat je dan het jaar even aan je passeren. Ja, er waren heel mooie momenten. Het schoolproject windkracht 6 was een daverend succes. De voorstelling werd massaal bezocht door ouders en grootouders en zelf de leerkrachten van de school van Galder en Meersel-Dreef waren talrijk aanwezig. Zo leerde de ouders de fanfare ook kennen van een andere kant. Het werd door iedereen heel positief onthaald. Ook dit jaar gingen we weer dauwtrappen, 6 uur 's morgens vertrekken door de Mosten naar Meer, natuurlijk met muziek en met een grote aanhang van wandelaars. Oké, een beetje regen hebben we wel gehad, maar dat mocht de pret die dag niet drukken. Misschien toch wel een jaar vol traditie waar we stiekem toch veel waarde aan hechten, zeker in deze tijd van stress en prestatiegerichte maatschappij.

Maar het afgelopen jaar was niet alleen een jaar van vreugde. Op 11 augustus kregen we het droevige nieuws dat onze Christ was overleden. Ik denk dat heel Dreef en ver daar buiten geschokt was en bedroefd terug dacht aan Christ van Dun, iedereen op zijn eigen wijze. Voor onze leden was het een klap om zo'n prachtig lid te verliezen. Vele leden waren met vakantie, maar de afscheidsmis zou en kon niet doorgaan zonder Christ zijn eigen fanfare. Ik denk dat voor de meeste leden dit een van de mooiste maar tegelijk het moeilijkste afscheid was van Christ van Dun. Maar zoals één van zijn kleinkinderen voorlas in de kerk, het doet pijn om afscheid te nemen, maar we moeten vooral terug denken aan het positieve dat Christ altijd uitstraalde. Christ bedankt voor alles!

Ook ons jaarconcert was een groot succes, lag het aan de televisiebeelden of aan de muziek, ik weet het niet. Misschien aan de combinatie van beide. Vooral de TV beelden van Meersel-Dreef lieten ons weer beseffen hoe mooi onze streek is, maar bij het succes van ons optreden hadden we eigenlijk ook een beetje een dubbel gevoel. Het concert was weer tot stand gekomen door de inzet van onze leden, maar ook door de inzet en motivatie van onze dirigent Hans Aernouts. Net nu nam hij afscheid van onze fanfare. Elf jaar heeft Hans ons gemotiveerd en heel veel geleerd. Hij heeft van onze club een waardige fanfare gemaakt. Toen hij bij ons begon, was zijn voorwaarde dat hij niet meer dan 10 jaar zou dirigeren, oké het zijn er 11 geworden, maar volgens Hans was het tijd om verder te gaan, nieuwe muzikale wegen te bewandelen en een nieuwe dirigent die een frisse wind blaast door de fanfare zou de vereniging goed doen. Terwijl ik dit schrijf, hebben we de eerste proefrepetitie alweer achter de rug met de nieuwe kandidaten. De uitslag weet ik nu nog niet, maar 2de kerstdag bent u de eerste die onze nieuwe dirigent aan het werk kan zien tijdens de mis van 10.30 bij de paters.



Zo ziet u maar, het jaar 2010 was toch geen gewoon jaar zoals ik begin januari dacht. Een jaar met mooie en minder mooie momenten. Maar toch weer een jaar waarin ik trots ben dat ik voorzitter ben van zo'n prachtige vereniging.

Een dezer dagen starten we weer met de ereleden rondgang. Ik hoop dat we ook dit jaar weer mogen rekenen op uw steun. Laat ons merken dat u ook trots ben op uw eigen fanfare Voor Eer en Deugd uit Galder, Strijbeek en Meersel-Dreef. U bent al erelid voor 5 euro of misschien wordt u wel voor 25 euro 'Vriend van de Fanfare'. De keuze is aan u. En voor het volgende jaar, geniet er van en maak van elke dag een feest.

Prettige feestdagen

Voorzitter Bert Damen



3 Zo vader, zo zoon **4 Vrienden van de Fanfare**
5 Interview met Bert Damen **8 In Memoriam**
- Christ van Dun *9 Fotopagina* *11 Funpagina*
13 Agenda 2011 **14 Uit de oude doos**
15 Column

Zo vader, zo zoon

Ook buiten de fanfare?



Frank Roelands speelt de bas en zoon **Jannes** is slagwerker en speelt o.a. op de drums. Buiten de fanfare zijn ze allebei druk doende met tuinieren en klussen in en om het huis. Of er nu een terrasje aangelegd moet worden of een sokkel moet worden gegoten van cement, samen klaren ze (met de nodige discussie) ieder karwei.

Fons Janssen speelt cornet en zoon **Joeri** schuiftrambone. Buiten de fanfare zijn ze ook allebei gek op voetbal. Joeri speelt bij *Gesta* (Galder en Strijbeek ten aanval) in B1 als laatste man en captain van de ploeg. Fons is naast vaste supporter van zijn zoon al 6 jaar bij de voetbalclub actief als leider en soms als grensrechter.



Willy Jacobs speelt tenor saxofoon en zoon **Thijs** bugel. Buiten de fanfare bezoeken ze samen graag musea en The Night of the Proms. Rockmuziek uit vroeger jaren mag Thijs keihard draaien want daar houdt pa ook van. Als echte dierenvrienden zorgen ze goed voor hond Obi en kater Bert.

'Vrienden van de Fanfare' Fanfare Voor Eer & Deugd

Supporters van de club kunnen hun betrokkenheid tonen door NU lid te worden van de 'Vrienden van de Fanfare'. Met een bijdrage van slechts 25 euro per jaar kunnen we heel veel doen. Laat je liefde voor muziek en de vereniging spreken en wordt NU lid van de 'Vrienden van de Fanfare'! Want zeg nou zelf, wat is een dorp nou zonder een muziekvereniging? De fanfare heeft de kernen Galder, Strijbeek en Meersel-Dreef al meer dan 100 jaar van muziek en gezelligheid voorzien en als het aan ons ligt gaan we daar nog lang mee door. Door vriend te worden kunt u daar deel van uitmaken!

Wat houdt het lidmaatschap precies in?

De club is toegankelijk voor iedereen.

Met de opbrengst worden bijzondere uitgaven gedaan. Denk aan instrumenten, bladmuziek, promotie, opleiding, etc. Allemaal erg belangrijk, want zo blijven wij steeds vernieuwend en staan we garant voor de kwaliteit van spelen. Zo waait er ieder seizoen een frisse wind door de club mede dankzij uw deelname.

De jaarlijkse bijdrage is €25,- per deelnemer.

Tussentijds instappen is altijd mogelijk.

Jaarlijks wordt aan ieder lid van 'Vrienden van de Fanfare' een clubpas verstrekt. Deze clubpas staat op naam en is niet overdraagbaar.

Ieder lid ontvangt:

- *persoonlijke uitnodiging bij elk evenement van de fanfare, bingo, dauwtrappen, teerfeest e.d;*
- *1 gratis consumptie bij het jaarconcert van fanfare voor Eer & Deugd op vertoon van de clubpas;*
- *bij aanvang van het lidmaatschap een origineel Fanfare voor Eer & Deugd cadeautje;*

De leden van de club worden, desgewenst, op de website vermeld.

Het abonnement wordt automatisch verlengd voor 1 jaar.

JA,

ik steun Fanfare voor Eer & Deugd en meld me NU aan als lid van 'Vrienden van de Fanfare.'

DOEN!

Maak nu deel uit van een hechte club.

Voor verdere informatie kunt u zich wenden tot een van onze bestuursleden.

Voorzitter: Bert Damen tel 03-3157263 | bertdamen@skynet.be

Ondervoorzitter: Jaak Snijders tel 03-3157659

Penningmeester: Ronald Bastiaansen tel 03-3157908 | ronald.bastiaansen@pandora.be

Secretaris: Mariëne Roelands-Kox tel 076-5961806 | roelands.kox@casema.nl

Bestuursleden: Willy Jacobs | jacobsvandun@versateladsl.be

Sander De Graauw | s_de_graauw@hotmail.com

Liesbeth van Riel | hcm.riel@planet.nl

Arjo Riems slag | arjorlemslag@zonnet.nl

“Misschien heb ik in andermans ogen niet het spannendste leven, maar mij geeft het veel voldoening”

Bert Damen (1962), voorzitter van de Fanfare Voor Eer en Deugd en zelfstandig ondernemer. Sinds 1982 getrouwd met Annita. Ze hebben twee volwassen kinderen. Stefan van 21 en Michelle van 18 jaar. Bij aankomst in de Sint Annastraat valt me de prachtig aangelegde en goed verzorgde tuin al op en ik denk, “Hier woont een man die liefde heeft voor zijn vak”.

Door Nelly de Graauw-Roelands



‘n Hollander

Bert is een Hollander zoals de Belgen dat zeggen. Hij is geboren in Zundert en als jongste kind opgegroeid in een gezin van 9 kinderen. Zes jongens en drie meisjes, met een vader die de kost verdiende in een boomkwekerij. Bert ging naar de MAVO in Zundert. Hij kon goed leren en dus vonden zijn ouders dat een beter idee dan de tuinbouwschool, waar Bert liever naar toe was gegaan.

Hoewel het zijn droom was om ooit een eigen bedrijf te hebben met planten of bomen startte zijn carrière als douane-agent in Wuustwezel. Daar leerde hij zijn vrouw Annita kennen, die ook aan de grens werkte. Het klikte gelijk tussen hen en na 2 jaar verkering zijn ze in 1983 terecht gekomen in Meersel-Dreef waar grond te koop was. In het jaar dat het huis gebouwd werd hebben ze ingewoond bij de ouders van Annita in Loenhout.

Ooit is er wel eens gedacht om te verhuizen naar een boerderij achteraf of terug te gaan naar Loenhout, maar dat dit nooit meer gaat gebeuren staat vast. Bert knikt: “We voelen ons echt thuis op Dreef. We wonen perfect en hier wil ik oud worden, meer heb ik niet nodig”. Het sociale leven hier op de Dreef is fijn, je hebt overal een babbel. De sociale controle is weliswaar groot, iedereen weet alles van elkaar.

Van kantoorman naar buitenman.

Na de grens-periode is Bert in de autobranche gaan werken. Een goede baan, zekerheid in inkomen en een gezin hadden zijn droom enigszins naar de achtergrond gedrukt. Maar op zijn 40^e kwam toch het moment dat hij het aandurfde om zijn droom waar te maken. Een hele stap die ook bij mensen in zijn omgeving opgetrokken wenkbrauwen veroorzaakte. Hoe dacht een kantoormens ineens zwaar fysiek werk te gaan verrichten? Voor hen kwam dit uit de lucht vallen.

In de eerste jaren liep Bert zich echt voorbij, er moest zoveel gebeuren, de dagen waren te kort. Terugblikkend zegt hij: “Wat ik na het eerste jaar absoluut aan niemand wilde bekennen was hoe zwaar het fysiek was en hoe verschrikkelijk ik heb afgezien. Niet alleen de zorgen of het allemaal financieel wel ging lukken maar ook fysiek. Na het snoeien voelde ik soms zijn armen niet meer en lag ik ’s nachts met mijn armen in de lucht in bed en wist niet hoe ik moest gaan liggen van de spierpijn”. Het was mijn trots, beaamt Bert. “Ik wilde niet toegeven dat het inderdaad zwaar was. Te trots om de mensen die me maar een half jaar hadden gegeven, gelijk te laten hebben. “Ik geef mijn kinderen dan ook heel bewust mee dat dromen verwezenlijkt kunnen worden. Doe het! Het is niet erg als het mislukt, maar dan hoeft je jezelf achteraf geen verwijt te maken dat je het eigenlijk had moeten doen. Of te denken jammer, dat het er nooit van is gekomen”.

Muziek

Bert was van thuis uit de enige in het grote gezin die belangstelling had voor muziek. Bij de harmonie in Zundert is hij vanaf zijn 12^e jaar tot zijn 16^e klarinettist geweest. De andere gezinsleden hadden zoiets van: "Och, onze Bert die speelt op een fluit en als hij dat graag doet, dan doet hij maar". Muziek was voor hen bijzaak en nergens goed voor.

Toen hij op Meersel-Dreef was komen wonen begon Jos Jacobs op een feestje over de fanfare. Met een pint in de hand was het snel beklonken. Jos zou Bert de donderdag daarna ophalen. Hoewel Bert het al vergeten was stond Jos inderdaad op de stoep om hem op te halen. Er werden dus lessen geregeld bij Jaak Jansen en een instrument, de tenor saxofoon. Samen met Tin van Dun, die sopraan saxofoon speelde, heeft Bert de draad weer opgepakt. Toen Willy Jacobs graag van alt naar tenor wilde wist Bert het goed gemaakt. Hij gaf zijn tenor aan Willy en stapte zelf over naar de sopraan. Zo kwam hij naast zijn maatje van de eerste dag te zitten en daar zit hij nu nog. Ze kunnen het samen goed stellen.

Muzikale kinderen

Dochter Michelle is al vanaf de basisschool met muziek bezig en maakt op de Nieuwe Veste ondertussen haar laatste jaar af om het D-niveau te behalen, het hoogste amateurniveau. Ze speelt hoorn en is ook actief bij de harmonie in Ulvenhout en treedt op met een hoornensemble van een twintigtal muzikanten.

Zoon Stefan is een aantal jaren als drummer actief geweest bij de fanfare. Toen hij bij zijn vader in het bedrijf ging werken gaf hij te kennen dat hij, nu hij zijn vader al een hele dag om zich heen had, zijn vrije tijd liever zonder hem doorbracht.

Fanfare

Hoewel hij geen ambities had in die richting is Bert sinds 2005 voorzitter. Na het 100-jarig bestaan wilde Toon Verleye het stokje overdragen. Bert had op dat moment al jaren ervaring opgedaan als bestuurslid. De rol van voorzitter blijkt niet altijd gemakkelijk. "Zeker het eerste jaar heb ik menig keer gedacht, waar ben ik aan begonnen. Ik deed nog veel te veel alles zelf en wilde zoveel mogelijk op dezelfde manier als mijn voorganger de dingen voort zetten. Na een jaar besefte ik dat dit niet werkte en dat ik mijn eigen persoonlijke stijl moest ontwikkelen. Gelukkig kon ik altijd een beroep doen op Toon voor deskundig advies. Ik heb geleerd zaken meer uit handen te geven. Niet alles naar mezelf toe te trekken, maar de werkzaamheden te verdelen naar gelang de talenten die ieder bestuurslid bezit. We werken met een jaarplanning voor de vaste items die op de maandelijkse vergadering besproken wordt. Ik bewaak de voortgang en ik moet zeggen dat het onderling voortreffelijk gaat. Zo is Marlène Roelands ook enigszins verlicht in haar taken, want zij verzet echt bergen werk. Het moet tenslotte wel aantrekkelijk blijven. Bekend is dat ik een echte wintervoorzitter ben vanwege mijn drukke werk in de zomer maar dat vangen we met elkaar prima op. De fanfare kost veel tijd en aandacht. steun van Annita is voor mij van onbeschrijflijke waarde. Ik waardeer dat enorm in haar. Als ik het te druk heb neemt zij zaken gewoon over. Annita is daar zelf overigens heel bescheiden in".

Desgevraagd vooruitblikkend over 5 jaar en de fanfare zegt Bert: "We krijgen het misschien moeilijk om het aantal muzikanten op peil te houden. Er zijn zoveel keuzes. En mensen hebben vooroordelen over een fanfare. Men weet vaak niet eens wat we allemaal doen en som migen denken dat we alleen Lang zal ze leven en een mars spelen op straat. Iemand zei eens tegen mij na een concert bijgewoond te hebben: 'Mijn mond is gewoon opengevallen. Ik heb genoten



en wist niet dat de fanfare dit ook kon. Het is zo anders dan ik had verwacht'. Mensen leven daarnaast steeds meer op zichzelf en de eigen leefgemeenschap is minder in beeld. "Je hoeft niet op de eerste rij te zitten, maar doe mee".

Hoe is Bert thuis?

Als koppig, eigenwijs en met weinig geduld, wordt hij omschreven door vrouw en kinderen. In dat laatste is volgens hemzelf echt verbetering gekomen. Stefan noemt hem typisch de baas van het gezin die de beslissingen wil nemen. Als ik vraag of hij positieve eigenschappen kan benoemen zegt hij: "Och, het is mijn pa, ik weet perfect hoe hij altijd reageert of wat hij wil gaan zeggen. Hij is best voorspelbaar en meestal is hij saai". Bert, kan er hartelijk om lachen en beaamt dat hij het moeilijk vond dat de kinderen volwassen werden en hij het niet meer alleen voor het zeggen had. Nu komen er vanuit gelijkwaardigheid en met respect voor ieders mening beslissingen tot stand. Zeker nu hij vanaf 2008 samen werkt met zijn zoon merkt Bert dat hij ook heeft geleerd om naar de mening van zijn zoon te luisteren en er naar te handelen. "Ik ben trots op de goede samenwerking met Stefan, hoewel ik moet bekennen dat ik er best wel schrik voor had in het begin. Wij voelen elkaar goed aan en hebben dezelfde humor. Ik hoop dat ooit de rollen wisselen en dat hij de leiding heeft in het bedrijf. Vader en zoon, ik heb het zelf nooit gekend maar het is leuk om hem te stimuleren en te waarderen in zijn werk".

Ouder worden

Als ik Stefan zie werken dan merk ik dat ik fysiek wel aan het inleveren ben. Die mannen zijn niet te stoppen, daar zit geen rem op, zoveel energie. Ik voel soms aan het eind van de dag mijn benen niet meer en dan zegt Stefan: "Watje, niet zo flauw hè!" Op zich vind ik het ouder worden prima. Ik hoef me niet meer zo nodig te bewijzen. Ik voel me zekerder en ik accepteer meer, dit ben ik en hoe ik de dingen doe is OK. Met z'n tweeën hebben Annita en ik tot dusver mooie dingen opgebouwd en gedaan. We hebben een "schoon stekske" hier en twee gezonde kinderen. Meer hoeft het voor mij niet te zijn, ik voel me een rijk man. Daarnaast hou ik van mijn werk en sta met plezier iedere ochtend op. We hebben een fijn sociaal leven, dat is ook belangrijk. Ik heb misschien in andermans ogen niet het spannendste leven, maar mij geeft het veel voldoening. Mijn kinderen zijn nu volwassen en als ik een wens uit mag spreken, dan is het dat ik ooit nog eens mag meemaken om opa te worden. Dat lijkt me heel bijzonder. Waar ik verder intens van kan genieten is van een zondagavond als de kinderen met hun vriendin en vriend aan tafel zitten voor het eten. Over van alles en niks praten, hun meningen horen en luisteren naar de toekomstplannen die ze maken. Zoon Stefan komt op dat moment binnen en gaat op de bank zitten. Hij grinnikt als hij zijn pa dit hoort zeggen. "Ja, jij lacht daar

mee Stefan", zegt Bert, "maar dat geeft me een heel gelukkig gevoel".

Als we na het gesprek en een lekker appeltaartje bij de koffie nog even de tuin inlopen hoor ik wiens verdienste het is dat de tuin er zo netjes bijligt. Schoonmoeder Rosa komt wekelijks op de fiets naar de Dreef om een dagje te tuinieren. "Vindt ze heerlijk en wij ook", voegt Bert er vergenoegd aan toe.



IN MEMORIAM

Christ van Dun



Op 18 augustus nam Meersel-Dreef afscheid van Christ Van Dun. Hij overleed op 11 augustus na een hartfalen, omringt door z'n kinderen. Christ werd geboren op 24 april 1925, net over de Nederlandse grens op Galder. Hij was bijna z'n hele leven lang verbonden met de fanfare 'Voor Eer en Deugd'. Christ was een goede muzikant. Het muziek maken zat hem in het bloed. Zijn vader was een goede zanger en Christ z'n broers waren lid van de fanfare 'Voor Eer en Deugd' van Meersel-Dreef, Galder en Strijbeek. Als kleine bengel probeerde hij stiekem al te spelen op hun instrumenten, daarin gesteund door z'n vader die dat prachtig vond. Toen was het nog de regel dat men lid moest zijn van de 'Derde Orde', voor men lid kon worden van de fanfare. Het werd dan ook aftellen tot z'n plechtige communie, om te kunnen toetreden tot die Derde Orde. Zo werd Christ op 12-jarige leeftijd, lid van de fanfare, wat hij meer dan 60 jaar zou blijven.

Door de jaren heen blies hij op bijna al de koperblaasinstrumenten die de fanfare rijk was. Maar de schuiftrombone was z'n lievelingsinstrument. Muzikaal was hij één van de steunpilaren van de vereniging, zeker in de moeilijke jaren met een magere bezetting. In 1963 werd hij bestuurslid en werd hij van lieverlee het gezicht van de fanfare. Want Christ kende iedereen en iedereen kende Christ, de ambassadeur van de fanfare. Hij zorgde ervoor dat vele deuren geopend werden. Zo was hij lid van de cultuurraad in de gemeente Nieuw-Ginneken en goed bekend bij burgemeester en wethouders. Met z'n eigen stijl trachtte hij jong en oud te motiveren zich in te zetten voor de fanfare. Eind jaren 70, begin jaren 80 kende de fanfare een waar dieptepunt, met een onverbeterlijke ijver zette hij zich in om het tij te doen keren. Samen met z'n generatiegenoten Jos Verboven, Frans Jacobs en Joan Van Dongen. Het waren moeilijke tijden waarbij het vaak bang afwachten was of er wel voldoende leden zouden opdagen voor een optreden. Toen dirigent meester Willemse van Galder afscheid nam van de fanfare ging hij op zoek naar een opvolger. Dat was Jaak Jansen van Meerle. Daarmee werd er een nieuwe periode gestart. Er kwamen nieuwe leden bij, het bestuur werd uitgebreid en verjongd en het ledenaantal steeg.

Het was dan ook z'n grootste wens dat een nieuwe lichter van bestuursleden de vereniging zou dragen. Toen hij zag dat het goed ging nam hij afscheid van het bestuur in 1993 om plaats te maken voor de nieuwe garde. Voor z'n verdiensten werd hij tot Erebestuurslid benoemd. Eerder werd hij al gehuldigd voor 50 - 55 en 60 jaar lid, waardoor hij zich ridder in de Fedekam-orde mocht noemen.

Toen hij zelf met z'n gezondheid begon te sukkelen en ook de zorg voor moeder de vrouw meer aandacht vroeg, nam hij noodgedwongen de beslissing om z'n instrument aan de kant te zetten. Maar toch met grote trots in z'n hart dat momenteel z'n dochter, schoonzoon en drie van z'n kleinkinderen lid zijn van zijn fanfare. Tot zijn laatste dag bleef hij de fanfare volgen, met raad en daad en was hij een graag geziene gast bij onze optredens. Christ was een echte volkswens, bij z'n vele wandelingen naar het Mariapark, had hij altijd tijd voor een bemoedigend praatje, vriendelijk en goedlachs. Met hem verliest Meersel-Dreef weer één van z'n dorpsfiguren.



Onze "Tonen" ;
Toon Verleye en Toon Huijben.



De winnares van de BBQ op de Bingo 2010.



Windkracht 6 werd nog leuker toen "meneer van Fare"
de jeugd kwam vertellen hoe tof muziek spelen is.



Joeri van Dun op trombone en
Henny van Riel op Tenorsax
maken er een feest van.



Het zat goed vol op de jaarlijkse Bingo Bij De Paters.



Fons en Tin Janssen, ook partners
in de muziek!



Wat was het koud tijdens de carnavalsoptocht!



Gelukkig was het mooi weer tijdens de opnames van RTV. De fanfare zat fijn in de schaduw onder de bomen.



Elk lustrum heeft de fanfare een reünie met de drumband van weleer. De sfeer zat er weer goed in, maar wat was het warm!



Fotograaf Marcel Oninx is bijna altijd van de partij!



Jaak Snijders op de bekkens.



Toon Verleye voor RTV op Congé.

KRUISWOORDPUZZEL



Horizontaal

- 1 fraaie plant (5)
- 4 rivier in zuid amerika (7)
- 6 niet lang (4)
- 7 erg koud (7)
- 8 mannelijk persoon (3)
- 9 wasmiddel (4)
- 11 voorkomend (11)
- 13 niet afstaan (6)
- 15 smerig (4)
- 16 hard klinkend (4)

Verticaal

- 1 naaste bewoners (5)
- 2 lekkernij (9)
- 3 geluksvogel (11)
- 5 huiduitslag (6)
- 8 tijdmaat (5)
- 9 pijn (4)
- 10 zeer oud (6)
- 11 insect (5)
- 12 boomvrucht (5)
- 14 doordrenkt (3)

CRYPTOGRAM

In bladmuziek kunt u vruchten vinden die het geluid van ezels maken.

antwoord: NOTENBALKEN

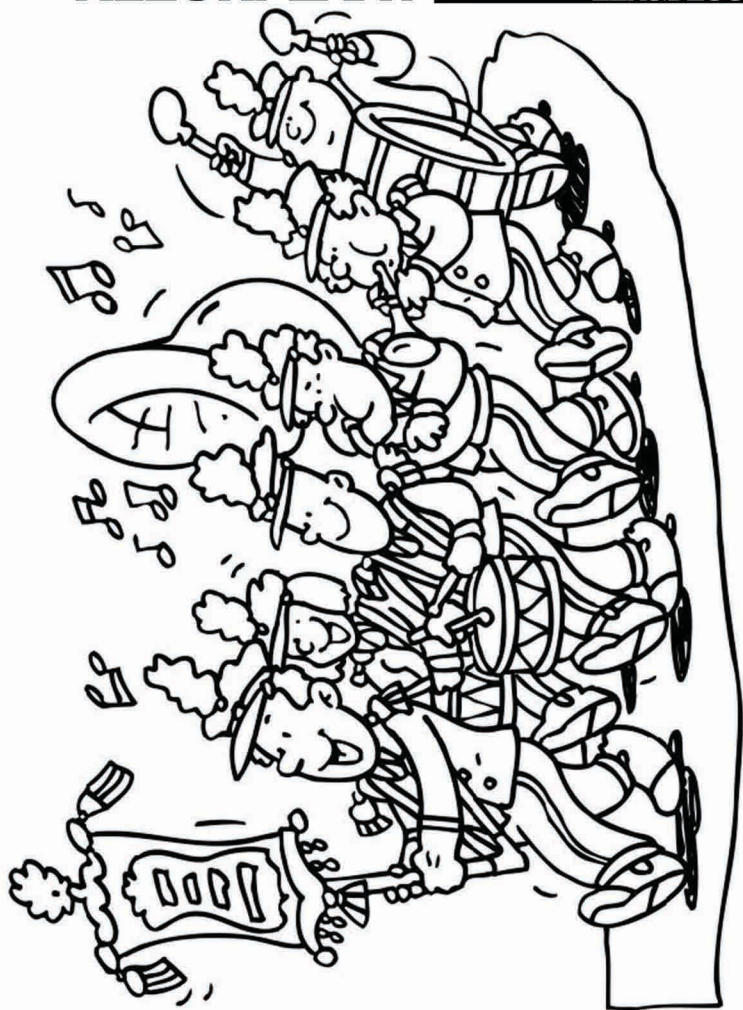
Welk instrument is dit?



antwoord: sousafon

SUDOKU

			8				9	
		2			9			5
	8			1		6	7	
4		3		8	7	1		
	2			9	6		8	4
			3	4			6	7
3	7		1	6				
	9	8			4	5	1	
	1			2	8			



AGENDA 2011

Zaterdag	08 januari	Kerstboomverbranding
Zaterdag	22 januari	Schoolfeest
Zaterdag	05 februari	Bingo
Zondag	06 maart	Carnavalsoptocht
Zaterdag	30 april	Processie Meersel-Dreef
Zaterdag	30 april	Koninginnedag
Zondag	03 juli	Kloostertuinfeest
Zaterdag	09 juli	Kermisinzet Meersel-Dreef
Zondag	18 september	Reik Mij De Hand - missiefeesten
Zaterdag	15 oktober	Verbroedering der negen (Play-In) Hoogstraten
Zondag	16 oktober	Ceciliamis
Vrijdag	28 oktober	Jaarconcert
Zaterdag	29 oktober	Jaarconcert
Zaterdag	05 november	Teerfeest
Zondag	27 november	Sinterklaas
Zondag	25 december	Kerstliedjes na de mis
Maandag	26 december	Kerstconcert in de kerk



COLUMN

Vooroordelen

Een fanfare? Dat zijn toch van die mensen die marsen spelen op straat in een raar pak?

Ja, ja, dat is zo een van de vooroordelen waar ik tegen op moet boksen. Nou vind ik persoonlijk dat ons kostuum er best aardig uit ziet. De rokjes zijn gelukkig



verdwenen in 2004. Misschien iets minder vrouwelijk maar een broek vind ik wel zo gemakkelijk.

Even terug naar wat nu eigenlijk een vooroordeel is. Dat is een mening die je hebt over iemand of een groep mensen die je niet goed kent. Het is een mening die niet op feiten is gebaseerd. Voorbeelden van vooroordelen zijn: "Belgen zijn dom" of "Nederlanders zijn krenterig". Jij en ook ik zitten er vol mee als ik er goed over nadenk. Omdat we in een tijd leven waarin iedereen over alles een mening heeft, en deze ook laat horen, staat de waarheid op het spel.

Wat weten we van de fanfare? Soms niets. En toch denken we te weten wat we zien en zo zijn er talrijke meningen over onze fanfare. Een fanfare speelt toch alleen 'Lang zal ze leven'. We zouden ook veel drinken: "Geen klank zonder drank". Dat we naast vooroordelen ook niet altijd gewaardeerd worden ontdekte ik tijdens mijn jaarlijkse rondgang met de steunkaarten toen tegen me werd gezegd: "Sta mijn tijd niet te verprutsen aan de deur". Nou ja zeg, een bijdrage moet niet maar het is wel welkom en wie wil er nou ongegeneerd afgeblaft worden aan de deur.

We barsten van de vooroordelen. Is dat ernstig? Nee, dit is net als het klimaat dat het weer bepaalt. Veel invloed heb je er niet op. Dus als je niet tegen de zon kunt draai je het zonnenscherm uit, als het regent zet je een paraplu op. Vooroordelen zijn hardnekkig als er eenmaal een etiket op is geplakt.

Maar wat is nu de andere kant: de fanfare biedt muziekopleidingen, geeft moderne concerten, staat klaar voor de bewoners in de 3 dorpen bij jubilea en andere festiviteiten. De fanfare houdt de gemeenschap levendig. Stel je eens voor dat de muzikanten er niet zouden staan op die speciale gelegenheid. Dat zou toch een stuk saai zijn.

Muziek maken, daar krijg ik nou energie van, het kan mij niet schelen om zo nu en dan ook over straat te lopen in een pak. Na afloop is het altijd gezellig wat drinken met elkaar. Dus ben jij op zoek naar een nieuwe uitdaging in 2011? Doe eens 'raar' en sluit je aan bij onze bijzondere fanfare. Vrouwen zijn nog steeds in de minderheid, dus meld je aan en je weet, je hoeft niet in een rokje op straat te gaan. Zelf ervaren is namelijk de beste injectie tegen vooroordelen.

Nelly de Graauw-Roelands

BINGO!

Op 7 februari 2011 vindt de jaarlijkse BINGO plaats 'Bij de Paters'. Met als hoofdprijs een gloednieuwe **Apple iPod Touch!**



HOOFDPRIJS

FaceTime: videogesprekken op de iPod touch. Nu kun je de persoon zien terwijl je met ze praat!

Retina-display met een verbluffende resolutie van 960 x 640. Je ziet geen pixels meer;

HD-video-opname;

3,5-inch (diagonaal) breedbeeldscherm met Multi-Touch-display;

8-GB flash-schijf;

Wi-Fi internetverbinding;

40uur muziek en 7 uur film met opgeladen batterij;

Wilt u meer weten over de fanfare 'Voor Eer en Deugd'? U kunt ons altijd bellen op één van de volgende telefoonnummers:

Belgie: 03-3157263 Voorzitter Bert Damen

Nederland: 076-5961806 Secretaris Marlène Roelands-Kox

De nieuwsbrief werd mede mogelijk gemaakt door:

Ronald Bastiaansen, Bert Damen, Sander de Graauw, Nelly de Graauw-Roelands, Willy Jacobs, Liesbeth van Riel, Arjo Riemsdag, Marlène Roelands-Kox, Jaak Sniijders en Toon Verleye.